

**RÓZSAVÖLGYI MÁRK  
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA  
2660 BALASSAGYARMAT, ÓVÁROS TÉR 11.  
OM: 039951**

**MUNKATERV  
A 2022/2023. TANÉVRE**



***Mottó: „Aki zenével indul az életbe, az életnek olyan kincsét kapja ezzel, amely átsegíti őt a bajon.” (Kodály Zoltán)***

A munkatervet készítette: Csábi István - intézményvezető  
A munkatervet jóváhagyó nevelőtestületi döntés száma és kelte:  
klik039951001/00100 -2/2022., 2022. augusztus 29.

# Tartalomjegyzék

- 1. Bevezetés**
  - 2. Feltételrendszer leírása**
    - 2.1. Jogszabályi változások hatása a tanévre, illetve a tanévben ellátandó feladatokra
    - 2.2. Helyzetelemzés
    - 2.3. Tárgyi feltételek
    - 2.4. Személyi feltételek, vezetés
      - 2.4.1. Az intézmény dolgozói
      - 2.4.2. A vezetői beosztások
      - 2.4.3. A pedagógusok munkafeltételei
      - 2.4.4. A közalkalmazottak továbbképzése
      - 2.4.5. Közalkalmazotti jogviszony
      - 2.4.6. A munka szervezése
    - 2.5. Pénzügyi feltételek
    - 2.6. Az intézmény működését szabályozó dokumentumok
  - 3. A minőségirányítási programból és az intézményi önértékelésből fakadó feladatok**
    - 3.1. Minőségirányítási program
    - 3.2. Az intézményi önértékelésből fakadó feladatok
  - 4. Pedagógiai feladatok**
    - 4.1. A pedagógiai programból fakadó feladatok
    - 4.2. Tanulmányi és egyéb versenyek
      - 4.2.1. Tanulmányi versenyek
      - 4.2.2. Egyéb versenyek
    - 4.3. Adott évi kiemelt pedagógiai feladatok
    - 4.4. A minősítési eljárással összefüggő feladatok
    - 4.5. Ünnepek
  - 5. Az intézményi szervezetekkel kapcsolatos feladatok**
    - 5.1. Alkalmazotti közösség
    - 5.2. Nevelőtestület
    - 5.3. Szakmai közösségek
    - 5.4. Szülői szervezet
    - 5.5. Intézményi tanács
    - 5.6. Közalkalmazotti tanács
    - 5.7. Együttműködés alapítvánnyal
  - 6. Ellenőrzési tevékenység**
    - 6.1. Szakmai ellenőrzés
    - 6.2. Törvényességi ellenőrzés
  - 7. Beiratkozás rendje**
    - 7.1. A 2022/2023-as tanévre történő beiratkozás
    - 7.2. A felvételi eljárás lebonyolítása
  - 8. A vizsgák rendje**
- Mellékletek:**  
*A tanév helyi rendje*  
*Ütemterv, naptári terv*

# 1. Bevezetés

A tanév indításakor vessünk néhány pillanatot az előző tanévre, és az elmúlt öt esztendőre is, hiszen számadást is kell végeznünk az intézményvezetői megbízás első ciklusának végén az elvégzett munkáról, valamint az előttünk álló feladatokról is.

A tanulók tizenkét évfolyamon tanulhatnak: két előképző, hat alapfok és négy év továbbképző évfolyamon. Ezen belül zeneművészeti ágon: fafűvós, rézfűvós, akkordikus, billentyűs, vonós, vokális, zeneismeret, kamarazene tanszakokon, továbbá népzene, elektroakusztikus zene, moderntánc, képző- és iparművészet valamint szín-és bábművészet ágon. Az intézmény több fenntartói változást megélve jelenleg a Klebelsberg Központ Balassagyarmati Tankerületi Központja alá tartozik.

A tanterület minden tagja érzi, tudja, hogy a zenei nevelés javítja a személyiség harmonikus fejlődését, a terhelhetőséget, fejleszti az esztétikai, művészeti tudatosságot, a kifejezőkészséget és ezek figyelembevételével végezzük munkánkat. Számos kutatás bizonyítja, hogy akik részt vesznek valamilyen művészeti oktatásban, más területeken is jobban teljesítenek. Ennek jegyében kívánjuk továbbra is végezni munkánkat az idei tanévben, amely különleges, hiszen az 60. tanévét kezdi iskolánk.

Kollégáim irányításával tanultak diákjaink és sajátították el a pedagógiai programban megfogalmazott célkitűzéseket, hiszen „iskolánk nem csak a művészetek megismerésére, elsajátítására és megszerettetésére helyezi a hangsúlyt, hanem a hozzánk járó tanulók művészi, esztétikai érzékét is fejleszteni hivatott.”

Pedagógiai céljaink között szerepel a diákok részére szereplési, versenyzési lehetőség biztosítása is, ezért továbbra is növendékhangversenyeket, házi versenyeket, tanszaki beszámolókat, tanszaki hangversenyeket, testvériskolai találkozókat és egyéb programokat szervezünk növendékeinknek. Sajnos az elmúlt esztendő sem múlt el a vírus miatt bevezetett különböző intézkedések nélkül és kénytelenek voltunk online formában megvalósítani több növendékhangversenyt, és a népszerű a Karácsonyi hangversenyt is immár második éve így rendeztük meg. Diákjaink minden nehézség ellenére sikeresen szerepeltek a különböző – megyei, regionális, országos – versenyeken, amelyek között volt szintén online formában megtartott. Az online versenyekre elkészítendő felvételek elkészítése külön kihívásokat és feladatokat jelentettek számunkra.

Hangsúlyozni kell, hogy igen sok kárt okozott a vírus, ami a mögöttünk hagyott öt éves ciklust erősen befolyásolta! Az építkezést, az új programok továbbvitelét és létrehozását akadályozta! Csak remélni tudjuk, hogy a gyerekek többsége továbbra is kitart a művészeti tanulás mellett, mivel ebben a nehéz egészségügyi helyzetben a gyerek – reményeink szerint – érezték, hogy tanáraink, a zene szeretete, a plusz elfoglaltság segíteni tud a negatív környezeti helyzet elfogadásában. Sajnos szót kell ejtenünk az egész világot, benne Magyarországot is érintő energiaválságról, amelynek hatásait még nem látjuk teljesen tisztán, nem tudjuk előre hogyan érintheti ez a nem kötelező iskolatípusú művészetoktatást. Csak remélni tudjuk, hogy a családok előrelátható anyagi romlása nem lesz hatással a tanulólétszámra, hogy az anyagi terhek megnövekedése miatt nem fejezik be – akár tanév közben is - művészeti tanulmányukat diákjaink.

A visszatekintés után megállapítható, hogy minden nehézség ellenére, sok programmal, rendezvénnyel, sikeres tanévet, tanéveket zárt a Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola, és mindannyian azon vagyunk, hogy mindez az előttünk álló 60. tanévben is így legyen.

A 2022/2023. tanévre vonatkozó munkatervünk a vonatkozó jogszabályi előírások alapján készült, így többek között:

A 22/2022. (VII.29.) BM rendelete a 2022/2023. tanév rendjéről

- A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 94. § (1) bekezdés a), b), p) és r) pontjában kapott felhatalmazás alapján, a Kormány tagjainak feladat- és hatásköréről szóló 94/2018. (V. 22.) Korm. rendelet 92. § (1) bekezdés 8. pontja
- a nemzeti köznevelésről szóló 2011. CXC. törvény 27. § (3) bekezdése, valamint a 70. § (2) bekezdés c) pontja,
- a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról szóló 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 3. § (1) bekezdése alapján készült.

A munkatervben figyelembe vételre kerültek az intézmény működését, tevékenységét meghatározó fontosabb belső szabályozások is, így különösen:

- az intézmény pedagógiai programja,
- az intézmény minőségirányítási programja,
- az intézményi önértékelés rendjére vonatkozó szabályozás,
- az intézményben működő szervezetek működési dokumentumai.

### **A működésre vonatkozó törvények, rendeletek:**

- 2011. évi CXC tv. a nemzeti köznevelésről
- 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési - oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról
- 326/2013. (VIII. 30.) Korm. rendelet a pedagógusok előmeneteli rendszeréről és a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény köznevelési intézményekben történő végrehajtásáról
- 1992. évi XXXIII. tv. A közalkalmazottak jogállásáról
- 22/2022. (VII. 29.) BM rendelete a 2022/2023. tanév rendjéről

## **2. Feltételrendszer leírása**

### **2.1. Jogszabályi változások hatása a tanévre, illetve a tanévben ellátandó feladatokra**

#### **Az intézményi önértékelés**

Az intézményi önértékelés tervezése során az előző évi tapasztalatok, valamint az öt évre szóló önértékelési program figyelembe vételével el kell készítenünk az éves, 2022/2023-as tanévre vonatkozó önértékelési tervet.

Az önértékelés megvalósítása során gondoskodni kell:

- a pedagógus ellenőrzésről,
- vezető ellenőrzésről – azoknál a vezetőknél, akiknél a vezetői megbízás második, vagy negyedik éve van,
- a teljes körű intézményi önértékelés azon területeinek értékeléséről, melyeket az éves önértékelési terv alapján értékelni kell.

### **Szabályozott és ellenőrzött internet hozzáférés**

Intézményünkben a gyermekek, tanulók számára – bár az internet-hozzáférés biztosított – még mindig nincsen elegendő, hozzáférhető számítógép. Új gépek vásárlása, az iskola informatikai eszközállományának növelése továbbra is elengedhetetlen, nem csak a tanulók érdekében, az infokommunikációs eszközhasználat (IKT) fejlesztése, a tanórai tevékenység alkalmazása érdekében, hanem a kötelező E-napló vezetése miatt is. Az örömteli, hogy pályázatból több kolléga részesült IKT eszközből, de fontos lenne a művészeti iskolák informatikai eszközállományának növelésére szolgáló, kifejezetten a művészeti iskolákra vonatkozó pályázatok megjelenésére.

Ha mindez megvalósul az új és a meglévő gépek újra telepítése során, valamint a gépeken található programok ellenőrzésekor is ügyelnünk kell arra, hogy a tanulók védelmét biztosítsuk. A megfelelő szoftverek telepítése, új gép esetén a szoftverek kiválasztása és a szakmai követelmények szerint beszerzése a fenntartó és az informatikai szakemberek közreműködésével történik.

### **Osztály-csoportlétszámok**

A köznevelési törvény 97. § (18) bekezdése alapján a törvény 4. számú melléklete szerinti osztály- és csoportlétszámokat első alkalommal 2013/2014. tanévtől kellett, felmenő rendszerben alkalmazni. A felmenő rendszer szerinti alkalmazás a 2022/2023-as tanévben újabb feladatokat jelent.

### **Mulasztások figyelemmel kísérése**

A korábbiakhoz hasonlóan fontos feladatunk a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 51. § (4) - (5) bekezdése szerint a tanköteles tanulók igazolatlan mulasztásainak figyelemmel kísérése és a kötelező tájékoztatási, értesítési feladatok ellátása.

A fent említett rendelet (7) bekezdés alapján ha a tanulónak - az ideiglenes vendégtanulói jogviszony időtartamának kivételével - egy tanítási évben az igazolt és igazolatlan mulasztása együttesen eléri az alapfokú művészeti iskolában a tanítási órák egyharmadát, és emiatt a tanuló teljesítménye tanítási év közben nem volt érdemjeggyel értékelhető, a tanítási év végén nem minősíthető, kivéve, ha a nevelőtestület engedélyezi, hogy osztályozóvizsgát tegyen.

### **Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók**

Meg kell határozni a „lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók” körét, az alkalmazandó pedagógiai intézkedéseket. (A tanulókról adatot kell szolgáltatni az Országos statisztikai adatszűjtési program keretében.)

A lemorzsolódással érintett tanulók köre, azaz azokat a tanulók, akiknek:

- a tanulmányi átlageredménye közepes teljesítmény alatti, vagy
- a megelőző tanévi átlageredményéhez képest legalább 1,1 mértékű romlást mutat.

Az érintett tanulóknál komplex, rendszerszintű pedagógiai intézkedéseket kell alkalmaznunk. Feladatunk, hogy növeljük a lemorzsolódással veszélyeztetett tanulókkal való foglalkozások hatékonyságát, csökkentjük a lemorzsolódások számát. Ennek érdekében a tanórákon fokozottan figyelünk a lemorzsolódással veszélyeztetett tanulókat, motiváljuk őket a tanulásra.

Összesített adatot kell szolgáltatni a lemorzsolódással veszélyeztetett tanulókról.

### **Fegyelmi eljárás**

A 20/2012. EMMI rendelet szerint a Szervezeti – és Működési Szabályzatban kell meghatározni a nevelési-oktatási intézményben a tanulóval szemben lefolytatásra kerülő fegyelmi eljárást megelőző egyeztető eljárás, valamint a tanulóval szemben lefolytatásra kerülő fegyelmi eljárás részletes szabályait. A változások figyelembevételével kell az SZMSZ-t módosítani.

### **Pedagógus- minősítés**

A minősítési rendszer 2013-ban történt indulásakor a Nemzeti köznevelésről szóló törvény (a továbbiakban Nkt.) 97. § (19) bekezdése egyértelműen előírta, hogy a pedagógus-munkakörben foglalkoztatottak első minősítésére vagy minősítő vizsgájára 2013. szeptember 1. és 2018. június 30. között kellett volna sorra kerülnie. A szóban forgó jogszabály szerint a minősítési rendszer tervei alapján a bevezetéstől számított öt tanév alatt a pályán lévő minden pedagógus első minősítésének meg kellett volna történnie. A szóban forgó szakaszt a 2016. évi LXXX. törvény 46. § (15) bekezdése azonban 2017. január 1-jétől hatályon kívül helyezte, azaz a 2018. június 30-i egységesen kötelező korábbi minősítési határidőt eltörölte.

A pedagógus életpálya bevezetésével együtt járó új pedagógus besorolási rendszer 2013. szeptember 1-jén lépett hatályba, az akkor már pedagógus pályán lévő kollégák közül azoknak, akik nem szakították meg pályafutásukat, 2022. augusztus 31-én jár le a fenti kormányrendeletben szereplő kilenc év. Úgy kell tehát számolnunk, hogy minden olyan pedagógus kolléga számára, aki 2013-tól folyamatosan pedagógus munkakört töltött be, négy év áll rendelkezésére az első minősítésen való sikeres szerepléséhez. A fentebb idézet 3. § (3) szakasza azt is tartalmazza, hogy az esetlegesen sikertelen minősítési eljárás két újabb év hosszabbítási lehetőséget teremt.

Az intézményvezető köteles a jelentkezett pedagógus minősítő vizsgán, minősítő eljárásban való részvételét biztosítani, és azt teljesített munkaidőként figyelembe venni.

### **Illetményalap változás**

A 2011. évi CXC. törvény 65 § (1) bekezdése alapján:

A köznevelési intézmény vezetője a pedagógus munkavégzése színvonalát, nyújtott munkateljesítményét kompetencia és teljesítményalapú értékelési rendszer alapján értékeli, és ennek figyelembevételével a munkáltató - tankerületi központ által fenntartott köznevelési intézmény esetében a köznevelési intézmény vezetője, szakképzési centrum esetében a tagintézmény-vezető javaslatára és egyetértésével - a tanévre vonatkozóan a pedagógus besorolása szerinti illetménytől eltérően is meghatározhatja az illetményét azzal, hogy a pedagógus illetménye nem lehet kevesebb, mint a központi költségvetésről szóló törvényben meghatározott vetítési alap:

- a) középfokú végzettség esetén 119,6 százaléka,
- b) alapfokozat esetén 174,5 százaléka,

c) mesterfokozat esetén 193,2 százaléka  
alapulvételével megállapított illetményalappal számolt illetmény.

A 326/2013. (VIII.30.) Korm. rendelet 38. § (1) bekezdése határozza meg a jelenlegi illetményalapot.

## 2.2. Helyzetelemzés

Intézménynek - az Alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjában meghatározottak szerint - legalább hat és legfeljebb tizenkettő évfolyammal kell működnie, melynek keretei között az oktatás előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamokon folyik.

Intézményünkben a tanulók várható létszámát a 2022/2023. tanévben **700 - 750** főben határoztuk meg.

(Művészeti ágak: zeneművészet, képző-és iparművészet, báb-és színművészet, táncművészet)

Intézményünk az alapító okirata szerint alapfokú művészeti oktatást a következők szerint végezhet:

### **2011. szeptember 1-ig belépő évfolyamoknak:**

Művészeti ág	Adott művészeti ághoz tartozó tanszakok
ZENE	hegedű, furulya, fuvola, klarinét, szaxofon
	zongora, gitár, szolfézs előképző
KÉPZŐMŰVÉSZE	festészet, tűzzománc
SZÍN	színpáték

## 2011. szeptember 1-től belépő évfolyamoknak:

Művészeti ág	Adott művészeti ághoz tartozó tanszakok
Zeneművészet	furulya, fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott, trombita, harsona, tenorkürt, hegedű brácsa, gordonka, zongora, gitár, magánének, szintetizátor, keyboard, számítógépes zene, kamarazene, szolfézs, harmonika, népi hegedű, népi furulya, népi ének, jazz basszusgitár, fafűvós, rézfűvós, akkordikus, billentyűs, vonós, vokális, zeneismeret, kamarazene. Népzene: vonós, tekerős, fűvós, vokális, zeneismeret, kamarazene, Jazz zene: pengetős, Elektroakusztikus: billentyűs
Képző- és iparművészet	grafika, festészet képzőművészeti grafika és festészet, fém- és zománcművészet
Színművészet	színháték
Táncművészet	modern kortárs tánc modern tánc

A 2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről 4. számú melléklete határozza meg az alapfokú művészeti iskolák osztály- és csoportlétszámokat:

Zeneművészeti ágban:

minimális osztály létszám 6 fő, maximális osztály létszám 15 fő, átlag 8 fő

Táncművészeti ágban:

minimális osztály létszám 8 fő, maximális osztály létszám 20 fő, átlag 10 fő

Képző- és színművészeti ágban:

minimális osztály létszám 8 fő, maximális osztály létszám 20 fő, átlag 10 fő

A csoportlétszámot túllépni – kérvényezés után - maximum 20%-kal lehet.

### **2.3. Tárgyi feltételek**

A 20/2012. EMMI rendelet 2. számú melléklete határozza meg a nevelési-oktatási intézmények kötelező (minimális) eszköz és felszerelés ellátottságát. A hangszercsere program ezen a téren nagyszerű lehetőség az intézmény hangszerparkjának megújítására, bővítésére.

A magyar kormány még 2017-ben hirdette meg és elindította az 1134/2017. (III. 20.) számú Korm. határozata szerinti, Kodály Zoltán nevével fémjelzett programot, amely tartalmazza a Pianínó, illetve a Hangszercsere Programot, a kórusmozgalom támogatását. Az októberi statisztikai adatok alapján 4.321.400.-ft-ot költhetünk el 2021-ben új hangszerek és kiegészítők beszerzésére. Egy excel táblázatban foglaltuk össze az igényelt hangszerek és a kiegészítők listáját, amit elküldtünk a fenntartónak.



A billentyűs tanszakon a 2022/2023-as tanévben közel 150 gyermek kezdheti meg, illetve folytathatja tanulmányait 11 pedagógus vezetésével. A hét főállású tanár mellett, négy óraadó illetve részmunkaidős tanár segíti a tanszak munkáját.

A tanárok többségének utaznia kell a feladatellátáshoz, de ennek ellenére növendékeinknek – főleg az alsó tagozatos tanulóinknak - zongoraóráit Balassagyarmaton is igyekszünk a közismereti iskolájukban (telephelyeinken) megtartani, hogy kényelmesebbé tegyük hangszeres tanulmányaikat. A billentyűs tanszak nemcsak a balassagyarmati anyaiskolánkban, hanem a telephelyeinken is a legnagyobb tanári létszámmal működik. A tanév során tanszaki konzultációkat, megbeszéléseket szükség szerint tartunk.

Általános célkitűzésünk, hogy tanítványainkkal megismertessük és megszeretessük az értékes zenét, hogy egyre nagyobb stílusérzékkel és egyre bátrabban valósíthassák meg zenei elképzeléseiket. Erre a közös órák, tanszaki előjátások, és a rendszeres növendékhangversenyek adnak majd alkalmat, félévkor a meghallgatásokon, év végén pedig a vizsgákon bizonyíthatják előrehaladásukat. Telephelyeinken tanítványaink rendszeres szereplői a település és a közismereti iskola rendezvényein. (Zenei Világnap, Idősek Napja, Adventi és Karácsonyi műsor, állami ünnepek stb.) Több tanítványunkkal tervezzük a részvételt tanulmányi versenyeken, szakmai találkozókra.

A zongoratanárok feladata a korrepetíciós órák ellátása is. Ezt az idei tanévben is meg tudjuk oldani. A billentyűs tanszak tanárainak köszönhetően senki sem marad zongorakíséret nélkül. Tanáraink rendelkeznek digitális kompetenciával, otthonukban megfelelő IKT eszközökkel, így - ha szükséges lesz – zökkenő mentesen át tudunk állni digitális munkarendre. Az elmúlt évek során a billentyűs tanszak hangszerellátottsága jelentősen javult.

A hangszercseraprogram keretén belül új zongorát, új pianókat és digitális zongorákat sikerült beszerezni.

A telephelyek felszereltsége (a hangszerek minősége) nem éri el az anyaiskoláét, de a hangszercseré - program és a „Pianót, digitális zongorát az iskoláknak”- program a telephelyeinken is jelentős javulást eredményezett. Az Óváros téri épület zongoráinak felújítása még ezidáig nem történt meg.

A fafűvós tanszaki hangszerellátottság megfelelő. A hangszervásárlási, hangszercseréprogram keretében hangszer igényeink teljesülése jelentős fejlesztést jelentettek az elmúlt tanévekben. Ezek az új, jó minőségű hangszerek minőségi előrelépést biztosíthatnak, amellyel, hogy egyre több tanuló is vásárol hangszert. Jó minőségű furulyák biztosítása is célunk.

A hangszer felújítási, javítási lehetőségek ebben a tanévben sem biztosítottak a hangszercseréprogramban, - így a hangszerek kopásai miatti kisebb javítási, beállítási munkák természetesen napi feladatokat jelentenek továbbra is a tanároknak.

A népzene oktatás célja, a magyar és nemzetiségi néphagyományok(népdalok, népzenei dallamkincs, népszokások) megismertetése, elsajátítása, megerősítése a tanulás-tanítás folyamatában. Nemzeti identitás-tudat erősítése. Alapvető zenei műveltség fejlesztése.

Képző- és iparművészeti

tanszakon az oktató nevelő munka a balassagyarmati épület (Óváros tér 11.) rajz műhelyében történik.

A tanteremmel kapcsolatban az alábbi problémák továbbra is fennállnak:

- A terem méretei a 12-20 fős csoportórák esetében nem biztosítanak elegendő helyet az eredményes oktatási munkához. Ez esetben a koronavírus elleni védekezés, a másfélméteres távolság tartása sem megoldható.
- Kevés a természetes fény.
- a szemléltetés nehézkes a terem méretei miatt, nincs vetítésre alkalmas falfelület

- a tanterem a kazánházon keresztül közelíthető meg, a fűtésrendszer továbbra sincs elszigetelve a tanulók által használt közlekedő tértől

eszköz- és anyagállomány:

A képzőművészeti oktatás a technikák sokfélesége miatt állandó eszköz és anyagbeszerzést igényel. Nagy értéket jelent az iskola tulajdonában lévő grafikai prés.

Az alapvető technikák oktatásához szükséges anyag- és eszközkészlet beszerzés (pl. ecset beszerzés, aquarell papír, tempera, akril, aquarell festék, pasztell, pitt készlet, rajz tollak, tus, mintázáshoz agyar és eszközök) szükséges. A kész munkák tárolásához mappák, nagyméretű kartonok kellenek. Az előző év során nem érkezett forrás a tanszakra eszközbeszerzés céljaira. A meglévő készleteinket használtuk fel, illetve a szülők-gyerekek biztosították az alapvető anyagokat, eszközöket. A tanszak térítési díja a legmagasabb a művészeti ágak között és további terheket jelent a családoknak, hogy az anyagok és eszközök biztosításáról is nekik kell gondoskodni.

A teremben nincs használható szék. A szertár állomány tönkrement, elavult (mérési testek, csontváz, drapériák)

Kiállítás rendezéshez szükség lesz új képkeretekre. A paszpartuzáshoz megfelelő kartonokat, késeket, fémvonalzót kell beszerezni. Ez a versenyekre elküldött alkotások esetében is fontos.

A képző- és iparművészet oktatás területén további technikák tanítása csak eszköz és anyag beszerzés biztosítása mellett lenne lehetséges: pl.

- népi iparművészeti technikák pl. fafaragás, nemezelés, hímzés, szövés
- agyagozás, korongozás, tűzzománc
- fotó, videó, számítógépes grafika

Oktatási segédeszközök:

A teremben rendelkezésre áll számítógép és projektor. A nyomtató tönkrement, nem javítható! A z előző évben új laptop beszerzése megtörtént.

A szemléltető eszközökből általában hiány van; mérési testek, könyvek, tankönyvek, albumok, folyóiratok.

Modell:

Az év folyamán nagyon fontos lenne a portré és az alakrajz gyakorlásához modell. Ezt eddig kizárólag önkéntesekkel tudtuk megoldani, ami nem tervezhető előre és ritkán van rá vállalkozó. Megoldás lehet kisebb tiszteletdíj felkínálása

A moderntánc tanszakon korosztályonként speciális testképzéssel, jazztánc, modern- és kortárs tánc technikák elsajátításával foglalkozunk.

A kötelező diagonál lépéskombinációk és földtechnikák, illetve fiatalabb korosztályok esetében a nagy létszám miatt nagyobb alapterületű teremre, a mozdulatok pontos megtanulása végett pedig elengedhetetlenül tükörrre van szükségünk. A balettrúd és a zenelejtő eszközök, adathordozók is nélkülözhetetlenek munkánk során. A továbbképzős csoportnak filmfelvételek megtekintéséhez időnként saját eszközt (laptop, dvd-lejtő) szükséges igénybe venni.

Sajnos, saját terem nem áll rendelkezésre, ezért több helyszínen folyik a tanítás, ezeknek a termeknek az eltérő adottságaihoz óráról-órára alkalmazkodni kell.

Mikszáth K. Műv. Központ:

kb. 60 négyzetméteres, egyik rövidebb oldalán tükörrel ellátott, parketta borítású terem. A nagyobb (20 fős) létszámú előképzős osztály nagyon szűkösén fér el benne, a tükröt nem látja rendesen mindegyik gyerek; a nagyobbak, bár kevesebben vannak, testméreteik és nagy kiterjedésű mozdulataik miatt nem férnek el. A parketta csúszik akár zokniban, akár balettcipőben dolgoznak a növendékek - fennáll a balesetveszély. Balettszőnyegeinket nem tudjuk használni, mert tárolása, felterítése, összeszedése minden alkalommal kivitelezhetetlen.

Kiss Árpád Ált. Isk. tornaterme:

nagy alapterületű terem, nincs tükör, a rudat helyettesíthetné a bordásfal és ott vannak a baletterúdjaink a tartókonzolokkal együtt a szertárban. Ezeket, sajnos, a kicsikkel nehézkes kivinni és összeszerelni, a bordásfal csak az egyik oldalon húzódik, nagy létszám esetén nem használható. A talaj borítása és rugalmassága kiváló, bár nem a számunkra szükséges balettszőnyeg, hanem vastagabb sportszőnyeg, de nem balesetveszélyes és kíméli a talajjal érintkező testrészeket. Az akusztika, sajnos, nagyon rossz. Használhatjuk a sportszőnyeget, ami megkönnyíti a földtechnikák elsajátítását, illetve lehetőséget ad egyszerűbb akrobatikus elemek és emelések megtanítására. A nagy térben színpadyszerű körülményeket is tudunk teremteni.

A gordonka szakon várhatóan az idei tanévben is a hangszerek elhasználtsága, kisebb gordonkákra lenne szükség. Az alkatrészek törése, kopása, a húrok szakadásai, a vonók állandó meghibásodásai, a hangszerhuzatok elöregedései miatt - sok javítási, karbantartási munkára lenne szükség.

2 garnitúra húrra és nem csupán készletben, hanem darabonként is.

Sajnos ez évtől Babicz Beáta tanárnőt nem tudja foglalkoztatni a tankerület, mivel nincs megfelelő képzése. Így a gitáros növendékek nem tudják folytatni a tanulmányaikat gitár szakon. Új gitártanár nem jelentkezett a meghirdetett állásra

A hegedű szakon 2 db 1/2-es, 2 db 1/4-es hegedűkre és vonókra illetve 2 garnitúra húrkészletre lenne szükség, vonók szőrözése, amióta nincs hangszerjavítónk, egyre több a sérült, használhatatlan hangszer.

Magánének szakon Az elmúlt évekhez hasonlóan tervezzük 2023 áprilisában a Keönch Boldizsár énekversenyt, melyen 1-2 növendéket indítanánk. Énekeseink oszlopos tagjai és szólistái a zeneiskolai kórusnak. Ez által több lehetőségük van a színpadi szereplésre. Ha a tanévben végig taníthatunk kontakt módon, akkor februárban tanszaki. hangversenyt szeretnék rendezni.

A szolfézsoktatás jelenleg sehol nincs akadályoztatva, de kisebb-nagyobb hiányosságok vannak.

Balassagyarmaton a Szabó Lőrinc Általános Iskolában a szolfézs órák a könyvtárban vannak, melynek berendezése nem ideális. A hordozható ötvonalas tábla használata nehézkes, mivel nem megfelelően elhelyezhető a teremben.

A Kiss Árpád Általános Iskolában a szolfézs órákat egy nagyon kisméretű tanteremben tartjuk, amely körjátékra egyáltalán nem alkalmas, a szellőzés nem jól megoldott (2 kicsi ablak), és mivel a tornacsarnokból nyílik, sokszor zajos.

Érsekvadkerten az eddig használt hordozható tábla már nagyon rossz állapotban van, szükség lenne egy újra. A pianínók felhangolása pedig továbbra is megoldásra vár.

Rétságon a jelenleg szolfézsoktatásra használt teremben nincs ötvonalas tábla.

A szécsényi tagintézmény, a Szécsényi Közművelődési Nonprofit Kft. épületében, (Ady Endre út 12.) nyolc teremben tartjuk a tanórákat, ebből három termet részlegesen használunk. A Páter Bárkányi János Katolikus Iskolában (Magyar út 15.) is tartunk tanórákat.

A képzőművészeti ág és a színjáték tanszak csoportjainak tanóráit, illetve a zene és szolfézs órák többségét a művelődési központ épületében tartják.

Tagintézményünk a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet 2. számú mellékleteként meghatározott kötelező eszköz és felszerelés jegyzékében leírtakkal rendelkezik. Rendelkezésünkre állnak azok az eszközök, amelyek munkánkhoz nélkülözhetetlenek, így a zökkenőmentes működésünk biztosított.

Azonban szükségünk lenne hangosító berendezésre, úgymint aktív hangfalakra, mikrofonokra, mikrofonállványokra. A most használatunkban lévő berendezés a Fébé Társulat tulajdona, amely már korszerűsítésre szorul. A művelődési ház technikai berendezései pedig próbákra nem, csak előadásokra állnak rendelkezésünkre. A próbákon és hangversenyeken elengedhetetlen lenne a modern, megfelelő minőségű hangosítás használata, mely segítené szakmai munkánkat.

#### **2.4. Személyi feltételek, vezetés**

Mint azt az alakuló értekezleten elhangzott, a nyár folyamán voltak távozó kollégák, de több tanári állást is meghirdettünk, illetve különböző rendeletek láttak napvilágot. Ezek után lássuk a részleteket:

Több kollégánk ment nyugdíjba az elmúlt időszakban: Gyimesiné Sepsi Erika és Tóth Istvánné a nők 40 éves korekedvezményes lehetőségével, Bobály Csaba öregségi nyugdíjjal, Kanyó András szintén öregségi, de egy évvel meghosszabbított idő után vonul nyugdíjba. Továbbá a nyár folyamán Csetneki Hanna kérte közalkalmazotti jogviszonyának közös megegyezéssel történő megszüntetését, Babicz Beátát pedig – mivel nincs pedagógiai végzettsége és a rendelet értelmében csak öt évig lehet ilyen formában határozott időre kinevezni - nem foglalkoztatja tovább a fenntartó, csak óraadóként tudna órát vállalni, de ez anyagilag nem kifizető számára. Az elmúlt héten már megtörtént a szülők tájékoztatása és az érintett tanulóknak más lehetőséget, más szakot kínálunk fel. Erre telefonos tájékoztatást kaptak, illetve kértük, hogy szeptember 1-jén jöjjenek be a pótfelvételre. Elsősorban azokat a kollégákat és hangszereket ajánljuk, ahol még van lehetőség felvételre.

Óraadó kollégák is távoztak, mint Híves Boglárka, Gyimesi László.

Csuka László intézményvezető-helyettesi és Csukáné Szerémy Andrea tagintézményvezetői – augusztus 15-én lejáró – szerződését a fenntartó meghosszabbította, míg Dávid Zsuzsanna intézményvezető-helyettesi kinevezése szeptember 1-től veszi majd kezdetét, hiszen Kanyó András felmentési ideje augusztus 31-vel jár le.

Álláspályázatokat írt ki a fenntartó – két körben is megjelentette azokat – de sajnos nem érkezett egyetlen pályázat sem.

Az idén is látható, hogy a főállású tanáraink nem tudják ellátni azt az igényt, ami évek óta jelentkezik, így egyre több az óraadó pedagógus, mert csak így lehet ellátni az órákat. Több-ször felmerült a fenntartóval történt egyeztetéseink során, hogy intézményünk sok óraadót alkalmaz. Figyelembe véve, hogy iskolánk nyugat Nógrád egyetlen művészeti iskolájaként 8 településen, egy tagintézményben és a város iskoláiban is jelen van, ezt a tanulói mennyiséget (kb. 700 fő) és óraszámot csak így tudjuk megoldani. Alakuló értekezleten szó volt a nyugdíja tovább foglalkoztatással kapcsolatos új rendelet. A rendelet értelmében, a nyugdíjas óvónők és tanárok a következő tanévben visszamehetnek korábbi (vagy más) intézményeikbe dolgozni úgy, hogy eközben a nyugdíjukat is folyósítják számukra. Minderre az állami szférában idáig nem volt mód (egészen pontosan: csak külön kormányengedéllyel, amelyre ezentúl nem lesz szükség), az egyházi, a szakképzés, vagy alapítványi (magán) fenntartású intézményeknél azonban korábban sem volt feltétele vagy akadálya. A rendelet 2023. augusztus 31-ig hatályos.

### 2.4.1. Az intézmény dolgozói

#### a) Kinevezett dolgozók

Az intézményben dolgozó összes kinevezett foglalkoztatott szeptember 1-i létszáma: 41 fő.  
A főállású dolgozók munkakörönként:

Munkakör	létszám (fő)
intézményvezető (pedagógus)	1
intézményvezető-helyettes (pedagógus)	2
tagintézményvezető (pedagógus)	1
pedagógus (ebből: 3 fő tartósan távol)	33
iskolatitkár	2
könyvtáros (ebből: 1 fő tartósan távol)	2
takarító	2
karbantartó	1
portás	1

Pedagógusaink, és az általuk tanított tantárgyak, ellátott további feladatok, funkciók:

Pedagógus neve	Magasabb vezető/vezető beosztás	Tanított tantárgyak és osztályok	Egyéb feladatok, funkciók, megjegyzés*
Bakos Ferenc		képzőművészet	
Barát Attila		furulya, klarinét, szaxofon	Munkaközösség vezető + Közalkalmazotti Tanács tagja
Barta Enikő		magán ének, szolfézs	Munkaközösség vezető
Berki Lilla		furulya, szolfézs	
Berki Ádám		gordonka	
Bobály Csaba		gitár	
Bódy Szabolcs		furulya, harsona	
Csábi István	intézményvezető	zenetörténet	
Csiki Gáborné		népi hegedű, népi ének, népi ritmus, szolfézs	Osztályfőnök
Csuka László	intézményvezető-helyettes	zongora	
Csukáné Szerémy Andrea	tagintézmény vezető	színháték	
Dávid Zsuzsanna	intézményvezető-helyettes	képzőművészet	Közalkalmazotti Tanács tagja
Demkó Natália		zongora, szolfézs	Osztályfőnök

Ember Péterné		zongora	
Franka Beáta		szolfézs, elő- képző, kórus	Munkaközösség vezető
Erdei Richárd Zoltán		hegedű	
Gyimesiné Sepsi Erika		furulya, fuvola	Osztályfőnök
Hajdú István		szolfézs, elő- képző, furulya	
Kocsis Anna		zongora	
Kanyó András		furulya, fuvola	Munkaközösség vezető
Kósa Bernadett		szolfézs, ma- gánének	
Kósa József		zongora, korre- petíció	
Lévárdi Beáta		zongora, kórus, szolfézs	Munkaközösség vezető
Martikán Károlyné		zongora	
Marótiné Drajkó Mónika		zongora, szol- fézs	
Molnár Ottó		zongora	
Palánki Éva		furulya, fuvola	
Palánki Lénárd		furulya, szolfézs	
Pálmai Krisztián		szintetizátor, számítógépes zene, szolfézs	Közalkalmazotti Tanács Elnöke
Pernecky Zsolt		zongora	
Perneckyné Baranyi Klára		hegedű	
Sebjánné Rabóczki Terézia		moderntánc	
Tóth Istvánné		zongora, szol- fézs	
Tóth Miklós		trombita, furu- lya, kürt	Munkaközösség vezető
Tóhné Lengyel Judit		magánének	
Varga Ivett		szolfézs	

Tartósan távollévő kinevezett pedagógusaink:

Név	Munkakör	Megjegyzés:
Koplányi-Bárany Tímea	gitártanár	második gyermeke születése miatt GYED –en van
Széles-Tiszai Enikő	zongoratanár	GYED-en van
Varga Dianis Dóra	gitártanár	Fizetés nélküli szabadság

## b) Nem kinevezett dolgozók

- óraadóként közreműködik: 7 fő, (az általuk ellátott feladatok:)

Baranyi Roland - gitár  
Garamvölgyi Andrea – színművészet

Kamarás Andrea - szolfézs  
Nádházyiné Hajdu Éva - szolfézs  
Szenográdi Noémi – gitár  
Tóth Péter – fagott furulya  
Temeláné Csernák Bernadett- szolfézs

A pedagógusok által ellátandó feladatokkal kapcsolatos feladat a vonatkozó megbízások írásba foglalása. Az öregségi nyugdíjkorhatárt betöltött nyugdíjas óraadók alkalmazása továbbfoglalkoztatási engedélyhez kötött, szerződéseik időbeli aktualizálása folyamatos feladat.

A tagintézményben oktató pedagógusok száma **12 fő**

Ebből főállású pedagógus	3 fő (fp) tagint. vez: Csukáné Szerémy Andrea
Részmunkaidős, óraadó pedagógus	7 fő (rmp)
Nyugdíj mellett dolgozó pedagógus	2 fő (nyp)

Bakos Ferenc (fp), Barát Attila (rmp), Bobály Csaba (nyp), Csuka László (rmp), Csukáné Szerémy Andrea (rmp), Garamvölgyi Andrea (ó.a.), Lévárdi Beáta (rmp), Molnár Ottó (rmp), Palánki Éva (nyp) Tóthné Lengyel Judit (rmp), Tóth Gergely (ó.a.) Varga Ivett (fp)

Az öregségi nyugdíj és egyes más ellátások folyósításának, valamint a nyugdíjkorhatárt betöltött személyek továbbfoglalkoztatásának veszélyhelyzeti szabályairól szóló 268/2022. (VII. 29.)-es Korm. rendelet alapján nyugdíjasainkat továbbfoglalkoztatjuk. Palánki Éva már nyugdíjasként dolgozott eddig is tagintézményünkben, Bobály Csaba 2022-től nyugdíjasként látja el a gitártanári feladatokat, a rendeletben leírtak szerint közalkalmazotti státuszban.

Iskolatitkárunk, Tajti Gabriella (it.) az előző tanévhez hasonlóan Balassagyarmaton az anyaintézményben és a tagintézményben is 4-4 órát tölt el.

#### ***2.4.2. A vezetői beosztások***

Az intézményvezető: Csábi István. Csuka László intézményvezető-helyettesi és Dávid Zsuzsanna 2022 szeptember 1.-jétől szintén intézményvezető-helyettesi feladatokat lát el.  
A szécsényi tagintézményünk tagintézményvezetője: Csukáné Szerémy Andrea.

#### ***2.4.3. A pedagógusok munkafeltételei***

A pedagógusok munkafeltételei általánosságban megfelelőek, de a folyamatos karbantartás, korszerűsítés elengedhetetlen feladat.

A moderntánc oktatási körülményei sem kielégítőek. Székhelyintézményünkben táncoktatásra sajnos saját, alkalmas terem nem áll rendelkezésre, ezért több helyszínen folyik a tanítás, ezeknek a termeknek az eltérő adottságaihoz óráról-órára alkalmazkodni kell.

A járványügyi helyzet miatt alkalmazandó intézkedéseket ebben a tanévben is alkalmazni kell a táncos helyszíneken az adott intézmény vezetőjével egyeztetve.

A Tankerület utasítása szerinti helyszíne(ke)n folyik majd a tanítás: Kiss Árpád Általános Iskolában és a Mikszáth Kálmán Művelődési Központban.

#### ***2.4.4. A közalkalmazottak továbbképzése***

Az intézmény dolgozói közül a pedagógusok továbbképzése jogszabály szerint kötelező.

A továbbképzés részletes szabályait a 277/1997. (XII. 22.) Korm. rendelet határozza meg. Az intézmény a továbbképzési feladatainak ellátására - a korábbi évekhez hasonló szisztémával – elkészítette:

- a következő időszakra vonatkozó továbbképzési tervet,
- a továbbképzési terv alapján a beiskolázási tervet.

E mellett Két kolléga: Lévárdi Beáta és Molnár Ottó elvégezték a Metronom által szervezett 120 órás társhangszerek taníthatóságára indított továbbképzést, amelyet ajánlottunk azoknak a kollégáknak, akiket ez érint.

A tanévre szóló beiskolázási terv helyettesítési programja alapján feladatunk a képzésben résztvevő pedagógusok helyettesítésének megszervezése.

A továbbképzések biztosításáért felelős: az intézményvezető; határidő: a tanévben folyamatos.

#### ***2.4.5. Közalkalmazotti jogviszony***

A közalkalmazotti jogviszonyhoz kapcsolódva a következő feladataink vannak a tanévkezdéshez kapcsolódva:

- közalkalmazotti szabályzat felülvizsgálata,
- munkaköri leírások felülvizsgálata,
- felkészülés a minősítési eljárásra, a pedagógus portfólió elkészítésére,
- a gyakornoki rendszer felülvizsgálata,
- a pályáztatási eljárás felülvizsgálata.

A felülvizsgálatot a megváltozott jogi környezet figyelembevételével kell végeznünk.

#### ***2.4.6. A munka szervezése***

A pedagógusok munkáját:

- havi időkeret alapján kell elszámolni, nyomon követni,
- heti időkeret alapján figyelemmel kell kísérni az elrendelt többletmunka korlátozások érvényesülését, valamint a munkaidő beosztás jogszabályi követelménye teljesülését.
- a havi időkeret szerinti munkavégzés dokumentálásának ellenőrzése, az időkeret teljesítésével kapcsolatos elszámolás, (munkaidő-nyilvántartás),
- a heti időbeosztás figyelemmel kísérése.

### **2.5. Pénzügyi feltételek**

Intézményünk a 2022/2023. tanévben a jóváhagyott, fenntartó által meghatározott költségvetés szerint működik.

Feladatunknak tartjuk:

- a költségvetési kereteken belüli hatékony és takarékos gazdálkodást,
- a pályázati tevékenységet, s a különböző pályázati források megszerzését,
- további támogatók bevonását rendezvényeink szervezéséhez.

Az iskola fenntartás teljes mértékben állami feladat. 2017. január 1-től iskolánk fenntartását a Balassagyarmati Tankerületi Központ látja el, önálló költségvetéssel nem rendelkezik.

A köznevelési törvény 88. §-a rendelkezik a köznevelési rendszer finanszírozásáról.



A hivatkozott jogszabályhely alapján:

- 2017. január 1-től- a köznevelés rendszerének működéséhez szükséges fedezetet:
  - az állami költségvetés és
  - a fenntartó biztosítja.

Az intézmény költségvetését ezen felül bevételi forrásként kiegészítheti:

- az ellátottak térítési díjai,
- a tandíj,
- és a köznevelési intézmény más saját bevétele (pl. bérleti díj).

Az intézmény a fenntartó által nem finanszírozott egyes kiadásait, illetve beszerzéseit:

- intézményt támogató alapítványtól,
- az intézményt támogató szervezetektől, személyektől kapott forrásokkal

egészítheti ki.

Az ide tanévben is törekszünk arra, hogy megtartsuk az eddigi támogatói kapcsolatunkat.

## **2.6. Az intézmény működését szabályozó dokumentumok**

Az intézményi dokumentumokhoz kapcsolódva kiemelt feladatunk:

- a szervezeti és működési szabályzat szeptemberi felülvizsgálata,
- a házirend felülvizsgálata és módosítás esetén közzététele és átadása az érintetteknek:
  - tanévkezdés előtt, valamint
  - a beiratkozások előtt,
- a munkavédelmi és tűzvédelmi szabályzatok felülvizsgálata, (munkavédelmi bejárás a tanévkezdés előtt, munkavédelmi és tűzvédelmi oktatás a tanulók és a dolgozók részére),
- az intézményben működő szervezetek szervezeti dokumentumai felülvizsgálatának segítése,
- különös közzétételi lista szükség szerint, de legalább tanévenkénti felülvizsgálata.

Feladatunk, hogy az aktuális, módosításokkal egységes szerkezetbe foglalt dokumentumok nyilvánosságát biztosítsuk, ennek keretében a dokumentumok az iskola honlapján is elérhetőek legyenek.

## **3. A minőségirányítási programból és az intézményi önértékelésből fakadó feladatok**

### **3.1. Minőségirányítási program**

Az intézményünkben működtetett minőségirányítási programot össze kell hangolni a 20/2012. EMMI rendelet szerinti intézményi önértékelési rendszerrel.

Feladatunk: a minőségirányítási rendszer olyan átalakítása, hogy dupla feladatot ne jelentsen a két, összességében hasonló célú tevékenység ellátása.

A minőségirányítási programban fel kell használni az EMMI rendszer szerinti intézményi önértékelés elemeit, eredményeit.

A teljes körű intézményi önértékelési feladatokat az intézmény évenként végzi.

A teljes körű intézményi önértékelés rendszer működtetésével kapcsolatos feladataink a tanévben:

- a teljes körű intézményi önértékelés végrehajtását segítő képzések megtartása,
- annak értékelése, hogy a teljes körű intézményi önértékelés gyakorlata bevált-e.

Az intézményünkben működtetett minőségirányítási program és a 20/2012. EMMI rendelet szerinti intézményi önértékelési rendszer összehangolását követően a minőségirányítási programban már csak azokat a tevékenységeket végezzük el, melyek nem vehetők át az EMMI rendszer szerinti intézményi önértékelésből.

### **3.2. Az intézményi önértékelésből fakadó feladatok**

A 2022/2023-as tanévben már nem új feladatként jelentkezik az intézményi önértékelés, melynek rendszere azért még nem teljesen bejártatott.

Kiemelt feladatunk:

- az önértékelési csoport további működtetése,
- az önértékeléshez kapcsolódó helyi elvárások meghatározásának módosítása azokban az esetekben, melyek az értékelés során gondot jelentettek,
- a 2022/2023-as tanévre vonatkozó önértékelési terv elkészítése,
- az önértékelési feladatok terv szerinti ellátása,
- a vonatkozó elektronikus felületre a feltöltési, adatrögzítési kötelezettség teljesítése.

## **4. Pedagógiai feladatok**

A világjárvány miatt az elmúlt három évben az életünk megváltozott. Korlátozta szabadságunkat, munkánkat, emberi kapcsolatainkat, így a tanár diák kapcsolatot is. Ezért célunk az eredményes szakmai munka mellett az, hogy tanítványainkban mérsékeljük a postcovid tünetek negatív hatását. E mellett gondot fordítunk nevelő- és oktató munkánk minőségére, az érzelmi, esztétikai nevelésre, az egyéni és kiscsoportos órák személyiségfejlesztési lehetőségeinek kihasználására. Kiegészítő tevékenységként hangversenylátogatásokat szervezünk, ahol neves előadók lépnek fel.

A B-tagozatos növendékeink és a művészeti pályára készülő tanítványaink szakmai előrehaladására külön figyelmet szentelünk. Lehetőséget biztosítunk tanítványainknak a kamarazenélésre. Volt növendékeinkkel tartjuk a kapcsolatot, hívjuk őket hangversenyeinkre, szereplési lehetőséget biztosítunk számukra. A főtárgy tanárok – akik minden esetben osztályfőnöki feladatokat is ellátnak - figyelemmel kísérik növendékeik iskolai és kötelező tárgyi tanulmányait, a kötelező órákon való részvételüket ellenőrzik. Munkánk értékelését az évnyitó és évvégző, valamint a félévi és az év végi osztályozó értekezleteken végezzük. Tapasztalataink összegzését felhasználjuk a későbbi munkánk megtervezéséhez.

Elvárás, hogy a pedagógiai programunk, helyi tantervünk szerint végezzük a hangszertanítást. A tanulók megtartása, az esetleges kimaradások helyett más hangszerre átirányítás, a tehetséggondozás, továbbtanulásra felkészítés kiemelt feladatunk. A jól bevált félévi záró óra tanszaki meghallgatást, a hangszertanulást kezdő előképzős és elsős tanulóknál folytatjuk a tanévben. A szakmai-konzultációk ezen alkalmakon és a rendszeres növendékhangversenyekhez, egyéb szereplésekhez kapcsolódóan továbbra is tanszaki munkánk része. Folytatjuk a furulya, fuvola, oboa, fagott-szakok népszerűsítését növendékhangversenyre felkészítéssel. A tanév elejétől szervezett továbbképzéseken a részvételt ösztönözzük, támogatjuk.

munkánkban a tanulmányi versenyekre felkészítést, tanulóink részvételét továbbra is fontosnak tartjuk, a szakmai visszajelzések, elérhető eredmények miatt. A tanévkezdéskor eddig ismert az „Országos Művészeti Tanulmányi Versenyek” Oktatási Hivatal által közzétett felhívásából a XI. Országos Fuvoladuó Verseny - melyet hagyományosan iskolánk rendez. A versenyekre, selejtezőkre felkészülés a tanév I. félévének kiemelt feladata.

Tervezzük az iskola hagyományos és egyéb rendezvényein a tanszak tanulóinak és tanárainak szerepléseit, - kiemelten iskolánk 60. éves ünnepi rendezvényein, tanévnyitó ünnepségeken, zenei világnapi-koncerten, Rózsavölgyi-napokon, karácsonyi-koncerteken, ünnepi alkalmon, hangszerbemutató hangversenyeken, tanévzáró ünnepségeken. munkánkban a tanulmányi versenyekre felkészítést, tanulóink részvételét továbbra is

fontosnak tartjuk, a szakmai visszajelzések, elérhető eredmények miatt. A tanévkezdéskor eddig ismert az „Országos Művészeti Tanulmányi Versenyek” Oktatási Hivatal által közzétett felhívásából a XI. Országos Fuvoladuó Verseny - melyet hagyományosan iskolánk rendez. A versenyekre, selejtezőkre felkészülés a tanév I. félévének kiemelt feladata.

Tervezzük az iskola hagyományos és egyéb rendezvényein a tanszak tanulóinak és tanárainak szerepléseit, - kiemelten iskolánk 60. éves ünnepi rendezvényein, tanévnyitó ünnepségeken, zenei világnapi-koncerten, Rózsavölgyi-napokon, karácsonyi-koncerteken, ünnepi alkalmon, hangszerbemutató hangversenyeken, tanévzáró ünnepségeken.

#### **4.1. A pedagógiai programból fakadó feladatok**

Intézményben művészeti nevelés és oktatás folyik. Az alapfokú művészeti iskola feladata, hogy kibontakoztassa a művészi képességeket, fejlessze a művészi tehetségeket, igény esetén felkészítsen szakirányú továbbtanulásra.

Tanulmányi, szakmai, kulturális verseny, rendezvény szervezése is feladatunk.

Pedagógiai programunk előírja, hogy a tanuló a kötelező tanórai foglalkozások keretében köteles részt venni művészeti próbákon és előadásokon (zenekar, kórus, tánckar stb.).

Intézményben az adott művészeti ág céljának megfelelő művészeti csoport, énekkar működik, illetve tanulmányi, szakmai, kulturális verseny, rendezvény, művészeti tanulmányi kirándulás kerül szervezésre. Ezek a következők:

Rendezvény, program megnevezése	A program időpontja	A résztvevők (tanulók és felkészítő pedagógusok)
Alakuló értekezlet	2022. augusztus 22.	tanszakok tanárai
Tanévnyitó értekezlet	2022. augusztus 29.	tanszakok tanárai
Pótfelvételi	2022. szeptember 1.	tanszakok tanárai
Tagintézményi Pótfelvételi	2022. szeptember 1-2.	tanszakok tanárai
Tanévnyitó ünnepség	2022. szeptember 2.	intézményvezető, felkészítő tanárok és növendékek
Tagintézményi tanévnyitó ünnepség	2022. szeptember 5.	intézményvezető, tagintézmény vezető, felkészítő tanárok és növendékek
Szülői értekezlet	igény szerint	szülők, pedagógusok
Képtár, galéria látogatás Balassagyarmaton	2022. szeptember-2023. június	tanulóink
Rózsavölgyi Galériában kiállítások	2022. szeptember-2023. június	tanulóink
Központi gyűjteménymeglátogatása, kirándulás	2022. szeptember-2023. június	tanulóink
Meghallgatások (versenyre, felvételire, bemutatóra készülők)	2022. szeptember-2023. június	Versenyre, felvételire, bemutatóra készülők tanulók és tanáraik, tanszakvezetők
Musica Sacra egyházzenei koncert (Kubinyi Ferenc Múzeum, Szécsény)	2022. szeptember 24.	Művészeti Iskola zongorista növendékei
Zenei Világnap Hangverseny	2022. október 3.	Tanárok és a kiválasztott tanulók
Rózsavölgyi napok- Testvériskolai találkozó	2022. október 20.	Intézményvezető, tanárok, növendékek
Táncpedagógusok Orsz.Szöv. XX. Országos Táncjáték Fesztivál	2022.november12.	a tanszak felsőbb éves növendékei
X. Farkas Ferenc Zongoraverseny, Dunakeszi	2022. november 16-18.	Lévárdi Beáta tanárnő 3 növendéke
Nemzetközi Mozart Zongoraver-	2022. november vége	Lévárdi Beáta 2 növendéke

seny – Brno- Csehország		
Karácsonyi Táncvarázs	2022 december	a tanszak összes növendéke, volt tanítványok, meghívottak
Adventi és karácsonyi hangversenyek	2022. december	A telephelyen tanító tanárok és tanulók
Karácsonyi Koncert	2022. december 16	Tanárok, növendékek, szülők
Félévi meghallgatás	2020. január hónapban	Balassagyarmaton és telephelyenként minden tanuló és tanár részvételével
Rózsavölgyi Márk halálának 175. évfordulójára való megemlékezés	2023.január23.	Intézményvezető,tanárok, növendékek
X. Országos Verseny továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára – <i>elődöntő- Dumakeszi</i>	2023. január-február	Lévárdi Beáta növendékei
Táncos Farsang Táncpedagógusok Orsz.Szöv. Táncfesztiválja elődöntők több korcsoportban	február, vagy március	a tanszak növendékei (elsősorban a felsőbb évesek)
„Ridegh Aranka tanárnő emlékére” elnevezésű- megyei Zongoristák Találkozója- Balassagyarmat	2023. március	Zongoratanárok és növendékeik.
X. Országos Verseny továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára – <i>országos döntő- Szentendre</i>	2023. március 31- április 2.	Lévárdi Beáta növendékei
Táncpedagógusok Orsz.Szöv. Táncfesztiválja országos döntő több korcsoportban	április, vagy május	Táncpedagógusok Orsz.Szöv. Táncfesztiválja több korcsoportban
VI. Nemzetközi Liszt Ferenc Verseny és Fesztivál, Moszkva	2023. április	Lévárdi Beáta 3 növendéke
VII. „Zenevarázslat”- Nemzetközi Négykezes Zongoraverseny és Zongorafesztivál– Kaposvár	2023. március-április	Lévárdi Beáta 3 négykezes csoport X 2 fő= 6 fő
IX. Star Nemzetközi online Zongoraverseny	2023. április	Lévárdi Beáta növendékei
Tánc Világnapja – megemlékezés és verseny (Rózsavölgyi Kupa-Táncfesztivál)	ápr. vége	a tanszak összes növendéke
IV. Keönch Boldizsár Énekverseny	2023. április 05.	növendékek
XI. Országos Fuvoladuó Verseny	2023. április 21-23	növendékek
„Réti 100” – Kiállítás és hangverseny	2023.május 12	Intézményvezető, tanárok, növendékek
Táncgála (tanévzáró vizsgaelőadás) Zugló Kupa Táncverseny	május vége/jún.eleje	a tanszak összes növendéke  a tanszak növendékei (elsősorban a felsőbb évesek)
Jótekonysági táncbemutató	időpont később kerül meghatározásra	a tanszak növendékei (elsősorban a felsőbb évesek)

Alapvizsga	2023. június	zenetörténetből vagy szolfézsából alapvizsgázó növendékek és tanáraik
Év végi vizsgák	2023. május-június	növendékek
Tanévzáró Összművészeti Gála	2023. június 09.	felkészítő tanárok és növendékek
Tanévzáró ünnepély	2023. június 09.	felkészítő tanárok és növendékek
Tanévzáró értekezlet	2023. június 21.	a tanszakok tanárai

#### A művészeti oktatásból fakadó általános pedagógiai feladatunk

- a művészeti képzés kiemelt jelentőséggel való kezelése,
- megfelelő színvonalú művészeti képzés az iskola minősítéséhez.

#### **4.2.1. Tanulmányi versenyek**

A 2022/2023. tanév rendjéről szóló) EMMI rendeletalapján jelen munkatervünkben meghatározzuk azokat a tanulmányi versenyeket, melyekre tagintézményünk felkészíti a tanulókat. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által meghirdetett és anyagilag támogatott tanulmányi versenyek a következők:

- **X. Országos Ádám Jenő Dalverseny**
- VII. Országos Csembalóverseny
- VII. Országos Drámajáték-Színjátékverseny
- VI. Országos Fém- és Zománcműves Verseny
- **XI. Országos Fuvola-Duó Verseny – anyaintézményünkben Balassagyarmaton, 2023. április 21-23.**
- VII. Országos Klasszikus Balettverseny
- **XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny**
- XVII. Országos Koncz János Hegedűverseny
- VI. Országos Néptáncverseny (Kamara)
- X. Országos Népzenei Verseny
- **VIII. Országos Szaxofonverseny**
- XVI. Országos Ütőhangszeres Kamaraverseny
- X. Országos Verseny a továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára
- **II. Országos Vizuális Alkotó Gyakorlat Verseny**
- X. Országos Zenekari Verseny

Intézményünk a következő tanulmányi versenyekre történő felkészítést tekinti feladatául:

<i>Az oktatásért felelős miniszter által meghirdetett és támogatott tanulmányi versenyek típusa és a versenyek neve</i>	<i>Felkészítő tanár neve</i>	<i>A versenyen várhatóan induló tanuló létszám (fő)</i>
X. Országos Verseny továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára (Dunakeszi, Szentendre- 2023. január, március 31- április 2.)	Lévárdi Beáta + tanárok	6
XI. ORSZÁGOS FUVOLADUÓ VERSENY A verseny időpontja: 2023. április 21-23. Rendező: Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola, Balassagyarmat	Kanyó András Palánki Éva	2 2
XV. ORSZÁGOS TOVÁBBKÉPZŐS VERSENY A verseny időpontja: 2023. március 31-április 2. Rendező: Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészeti Iskola, Szentendre	Kanyó András	1
VIII. Országos Szaxofonverseny	Barát Attila	2
XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny	Varga Ivett Franka Beáta	4 1-5
II. ORSZÁGOS VIZUÁLIS ALKOTÓ GYAKORLAT VERSENY	Bakos Ferenc Dávid Zsuzsanna	6 3
OKTV vizuális kultúra	Dávid Zsuzsanna	1
X. Országos Verseny továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára (Dunakeszi, Szentendre- 2023. január, március 31- április 2.)	Lévárdi Beáta+tanárok	6
XI. ORSZÁGOS FUVOLADUÓ VERSENY A verseny időpontja: 2023. április 21-23. Rendező: Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola, Balassagyarmat	Kanyó András Palánki Éva	2 2

#### 4.2.2. Egyéb tanulmányi, illetve nem tanulmányi versenyek

##### Egyéb tanulmányi, illetve nem tanulmányi versenyek

Az iskola az Oktatási Hivatal honlapján megjelenő BM 3. számú mellékletében szereplő jegyzékben **nem** található következő tanulmányi versenyre történő felkészítést tekinti feladatául: (helyi, egyéb versenyek)

Versenyek típusa és a versenyek neve	Felkészítő tanár neve	A versenyen várhatóan induló tanuló létszám (fő)
III. Keönch Boldizsár Énekverseny a Zene és Művészeti Iskolák Magánének szakos növendékei részére (Bgyarmat, 2023. április 5.)	Barta Enikő	2
Szent Imre napok- ének verseny (Bgy, 2022 november)	Barta Enikő	2
X. Farkas Ferenc Zongoraverseny, (Dunakeszi, 2022. november 16-18.)	Lévárdi Beáta	3
Nemzetközi Mozart Zongoraverseny – Brno- Csehország 2022. november vége	Lévárdi Beáta	2
„Rideg Aranka tanárnő emlékére” elnevezésű Nógrád megyei Zongoristák Találkozója (2023. március)	Zongoratanárok	18
VII. „Zenevarázslat”- Nemzetközi Négykezes Zongoraverseny és Zongorafesztivál (Kaposvár, 2023. március-április)	Lévárdi Beáta	3 csoport X 2 fő= 6 fő
VI. Nemzetközi Liszt Ferenc Verseny és Fesztivál (Moszkva, 2023. április)	Lévárdi Beáta	3 fő
Megyei Általános Iskolai Rajzverseny	Bakos Ferenc	10
Megyei Középiskolai Rajzverseny	Bakos Ferenc	10
30. Pueri Fabri (Nemzetközi Regionális Rajzverseny Ipolyság)	Bakos Ferenc Dávid Zsuzsanna	10 6 - 8
Regionális Középiskolai Rajzverseny	Bakos Ferenc	10
Megyei Festészeti Verseny	Bakos Ferenc Dávid Zsuzsanna	10 6
Weöres Sándor Országos Színjátszó Találkozó	Csukáné Szerémy Andrea Garamvölgyi Andrea	30 15
Dunakanyar Báb –és Színjátszó Kör Fesztivál	Csukáné Szerémy Andrea	15



Országos Amatőr Színjátszó Fesztivál – Budapest	Csukáné Szerémy Andrea	15
Országos Diákszínjátszó Találkozó (ODT)	Csukáné Szerémy Andrea Garamvölgyi Andrea	15 20
Táncpedagógusok Országos Szövetsége által kiírt táncfesztivál elődöntő, továbbjutás esetén országos döntő táncversenye	Sebjánné Rabóczki Terézia	6-20
Rózsavölgyi Kupa Táncverseny	Sebjánné Rabóczki Terézia	a tanszak összes növendéke
Országos Táncjáték Fesztivál	Sebjánné Rabóczki Terézia	6-20
Zugló Kupa	Sebjánné Rabóczki Terézia	6-20
Egri Tehetségkutató verseny	Dávid Zsuzsanna	8
Budapest Tehetségkutató verseny	Dávid Zsuzsanna	3
Grafikai verseny	Dávid Zsuzsanna	4
alkalmi meghirdetett pályázati lehetőségek	Dávid Zsuzsanna	40
MOL Tehetségtámogató Program	Dávid Zsuzsanna	3
Nógrád megyei gyerektárlat	Dávid Zsuzsanna	4
Nógrád megyei általános iskolai és középiskolai rajzverseny és megyei festészeti verseny	Dávid Zsuzsanna	5-5
Népdalverseny	Demkó Natália Marótiné Drajkó Mónika Palánki Lénárd Varga Ivett	2-8
Megyei bicínium-éneklési verseny (megrendezés esetén)	Demkó Natália, Franka Beáta, Marótiné Drajkó Mónika	2-12

(A versenyekre való felkészítésért felelős: az intézményvezető; valamint az intézményvezető által kijelölt pedagógusok; határidő: a tanévben folyamatos.)

Iskolánk nem csak a helyi szervezésű versenyeken vesz részt, hanem szorgalmazza más intézmények által meghirdetett versenyen való részvételt, illetve versenyek közös szervezését.

Az egyéb versenyekkel kapcsolatos feladatunk:

- saját házi versenyek megszervezése, lebonyolítása,
- felkészülés más által szervezett versenyekre, illetve közreműködés a versenyzetésben.

### **4.3. Adott évi kiemelt pedagógiai feladatok**

A pedagógiai programból fakadó, általános érvényű főbb feladataink mellett a következő adott évi, kiemelt feladataink vannak:

- a tanmenetek elkészítése, és ellenőrzése szeptember közepéig,
- a tanulók magatartásának, fegyelmének erősítése,
- a tanulók neveltségi szintjének emelése,
- a tanulók folyamatos felkészülésének ellenőrzése (házi feladatok ellenőrzése),
- a továbbtanulni szándékozó tanulók felkészítése az esetleges művészeti irányú pályaválasztásra, a felvételire,
- a lemorzsolódás csökkentése,
- tehetséggondozás, versenyekre való felkészítés.
- az esetleges digitális oktatásra való felkészülés az előzetes tapasztalatok alapján

Gondot fordítunk nevelő- és oktató munkánk minőségére, az érzelmi, esztétikai nevelésre, az egyéni és kiscsoportos órák személyiségfejlesztési lehetőségeinek kihasználására. Kiegészítő tevékenységként hangverseny- és színházlátogatásokat, művészeti táborokat szervezünk.

Munkánkat megtervezve, a hangszeres tanárok félévre, a szolfézs tanárok egész évre készítenek tanmenetet. A csoportos órákat tartó tanárok részére óravázlatok készítése is ajánlott.

Művészeti pályára készülő tanítványaink munkáját külön figyelemmel kísérjük. Volt növendékeinkkel tartjuk a kapcsolatot, hívjuk őket hangversenyeinkre, szereplési lehetőséget adunk nekik. A főtárgy tanárok a növendékek iskolai és kötelező tárgyi (szolfézs) munkáját figyelemmel kísérik, a megjelenéseket ellenőrzik. A három művészeti ág tanárai egymás munkáját segítik, kiegészítik. Tanulóink számára kötelező a heti négy foglalkozáson való részvétel. Iskolánk a tanítási rendjét a közismereti iskolák munkarendjéhez igazodva szervezzük meg.

Munkánk értékelését az évnyitó- és évzáró-, valamint a félévi- és osztályozó értekezleteken végezzük. Tapasztalataink összegzését felhasználjuk a későbbi munkánk megtervezéséhez.

#### **4.4. A minősítési eljárással összefüggő feladatok**

Feladatuk, hogy segítsük a minősítéssel érintett kollégák felkészülését a minősítésre, folyamatosan figyelemmel kísérjük az OH e tárgyban megjelent ajánlásait, tájékoztatóit.

Feladatunk, hogy információkkal, tanácsokkal segítsük a pedagógusokat a pedagógus portfólió összeállításában.

#### **4.5. Ünnepek**

Intézményünk számára fontosak az ünnepek, mellyel megtörténik a hagyományaink ápolása, nő az intézmény összetartozó ereje, növeli az intézményünk hírnevét, népszerűségét.

### **5. Az intézményi szervezetekkel kapcsolatos feladatok**

#### **5.1. Alkalmazotti közösség**

Intézményünkben a dolgozók összessége adja az alkalmazotti közösséget.

Az alkalmazotti közösség joggyakorlásával kapcsolatos feladatok ellátását az intézményvezető végzi.

Az alkalmazotti közösséggel kapcsolatos feladataink:

- az alkalmazotti közösség összehívása, és a jogkörébe tartozó ügyek megtárgyalása.

#### **5.2. Nevelőtestület**

A nevelőtestület az elfogadott Szervezeti és Működési Szabályzat szerint működik.

A nevelőtestület működésével kapcsolatos feladataink:

- a nevelőtestület hatékony működésének biztosítása az értekezletek segítségével történik. A tantestületi értekezletek időpontjait az igazgató határozza meg. A tagintézmények értekezleteit a tagintézmény vezető szervezi meg, szükség szerint. Ezek az alkalmak lehetőséget biztosítanak a megfelelő tájékoztatási feladatok ellátására, beszámolás, beszámoltatás, joggyakorlása döntések továbbítására.

### **5.3. Szakmai közösségek**

S.sz.	Tanszak	Tanszakvezető	Tagok	Helye
1.	Vokális (Vegyes) Tanszak	Barta Enikő	Erdei Richárd (hegedű) Baranyi Roland (gitár) Berki Ádám (gordonka) Kósa Bernadett (magénének) Perneckyné Baranyi Klára (hegedű) Szenográdi Noémi (gitár) - óraadó	Rózsavölgyi Márk AMI Balassagyarmat, Óváros tér 11.
2.	Rézfúvós (Vegyes) Tanszak	Tóth Miklós	Csiki Gáborné (népzene) Pálmai Krisztián (szintetizátor, szám.zene) Sebjánné Rabóczki Terézia (modern tánc) Dávid Zsuzsanna (képzőművészet)	
3.	Fafúvós Tanszak	Kanyó András	Barát Attila (furulya, szaxofon, klarinét) Berki Lilla Ildikó (furulya, oboa) Bódy Szabolcs (furulya) Hajdú István (furulya) Palánki Lénárd - Szügy (furulya) Tóth Péter (furulya, fagott) - óraadó	
4.	Zeneismeret Tanszak	Franka Beáta	Csábi István Barta Enikő Csiki Gáborné Demkó Natália - Nézsza Kamarás Andrea – Bercel Kósa Bernadett Nádháziné Hajdu Éva (Bercel) Marótiné Drajkó Mónika-Rétság Palánki Lénárd (Szügy) Pálmai Krisztián Varga Ivett	
5.	Billentyűs Tanszak	Csuka László	Demkó Natália Ember Péterné Kocsis Anna Kósa József Lévárdi Beáta Marótiné Drajkó Mónika Martikán Károlyné Molnár Ottó Pernecky Zsolt Tóth Istvánné	

6.	Fafúvós (Vegyese) Tanszak	Barát Attila	Bakos Ferenc (képzőművészet) Csukáné Sz. Andrea (dráma) Garamvölgyi Andrea (dráma) Palánki Éva (fúvolya, fuvola) Tóthné Lengyel Judit (magánének)
7.	Billentyűs (Vegyese) Tanszak	Lévárdi Beáta	Molnár Ottó (zongora) Bobály Csaba (gitár) Csuka László (zongora) Varga Ivett (szolfézs) Oraveczné Orsó Erzsébet (hegedű)

Rózsavölgyi Márk AMI  
Szécsényi Tagintézménye

A testület adott évi feladatait és értekezleteit jelen munkaterv tartalmazza, viszont a nevelőtestület ettől függetlenül, de jelen tervet figyelembe véve további munkatervet is meghatározhat, melyben csak a nevelőtestületi feladatokat és hatásköröket tünteti fel.

A tanévben folytatandó munkájukról saját munkatervet fogadnak el.

A szakmai közösségek működtetésével kapcsolatos feladatunk:

- a közösségek működésének szakmai támogatása,
- a közösség joggyakorlási lehetőségének biztosítása.

#### **5.4. Szülői szervezet**

Intézményünkben jelenleg működik szülői szervezet. Tagjai: Dr. Szádóczky Zsolt, Siket Béláné és Csiki Gáborné.

A szülői szervezettel kapcsolatos feladatok:

- szülők megkeresése, összehívása,
- tájékoztató és koordinációs feladatok,
- segítségnyújtás joggyakorlásban.

#### **5.5. Az intézményi tanács**

Az intézményi tanács dönt a munkarendjéről, a tisztségviselőinek megválasztásáról, valamint azokban az ügyekben, amelyekben a nevelő-testület a döntési jogot az intézményi tanácsra ruházza.

Az intézményi tanácsnak ezen felül véleményezési joga van, mely kiterjed például a pedagógiai programra, a szervezeti és működési szabályzatra, a házirendre, a munkatervre.

Feladatunk az intézményi tanács működéséhez szükséges tárgyi feltételek biztosítása, valamint a jogkör gyakorlásához szükséges információk, tájékoztatás megadása.

Az intézményi tanács tagjai: Dr. Szádóczky Zsolt, Halmosi Anna és Csiki Gáborné.

(felelős: az intézményvezető; valamint az intézményvezető által kijelölt személy; határidő: a tanévben folyamatos)

## **5.6. Közalkalmazotti tanács**

Közalkalmazotti tanács tagjai: Pálmai Krisztián, Barát Attila és Dávid Zsuzsanna.

Feladatunk a közalkalmazotti tanács működéséhez szükséges tárgyi feltételek biztosítása, valamint a jogkör gyakorlásához szükséges információk, tájékoztatás megadása.

## **5.7. Együttműködés alapítvánnyal**

A balassagyarmati székhelyintézményben működő Pro Musica Balassagyarmat Alapítvány továbbra is támogatja tehetséges tanulóink versenyeken való részvételét, a Nemzetközi Muzsikustábor megrendezését és az iskola saját táborának, a Rózsavölgyi Összművészeti Tábor megszervezését, lebonyolítását, továbbá az iskola eszközállományának fejlesztését, a digitális kompetencia fejlesztését.

Az iskolánk szoros kapcsolatot tart fenn többek között a Polgárok Balassagyarmatért és a Palócságért Alapítvánnyal.

# **6. Ellenőrzési tevékenység**

Az intézményben végrehajtandó egyes ellenőrzési tevékenységet meghatározza:

- az intézményi önértékeléshez kapcsolódó, a pedagógiai munkára kiterjedő ellenőrzés,
- az intézmény szervezeti és működési szabályzatában a pedagógiai ellenőrzésre vonatkozó előírások,
- az intézmény minőségirányítási programjának ellenőrzési folyamat részében rögzítettek.

A feladatokat az előbbiekhöz igazodva kell ellátnunk a vonatkozó tanévben.

## **6.1. Szakmai ellenőrzés**

A szakmai ellenőrzés témakörében az intézményben a következő feladatokat kell ellátni:

- a szakmai ellenőrzés tervezése:
  - a tanmenetek ellenőrzése,
  - óralátogatások rendje,
  - a tanügyi igazgatási dokumentumok ellenőrzése,
- a szakmai ellenőrzés végrehajtása és annak nyomkövetése,
- a szakmai ellenőrzések tapasztalatainak hasznosítása a minőségfejlesztés során.

A szakmai ellenőrzés terve külön kerül elkészítésre.

A szakmai ellenőrzés keretében történik meg az intézményi önértékelési feladatok éves önértékelési tervében rögzített feladatainak ellátása.

## **6.2. Törvényességi ellenőrzés**

Az intézményünknek folyamatosan számolni kell a törvényességi ellenőrzés lehetőségével, ezért feladatunk:

- felkészülni ezen ellenőrzésekre,
- közreműködni az ellenőrzésekben, illetve
- az ellenőrzések tapasztalatainak felhasználása.

A törvényességi ellenőrzéssel kapcsolatban.

- a munkajogi dokumentumainkat évente legalább két alkalommal ellenőrizzük,
- külön figyelmet fordítunk:
  - a tanulói létszám megfelelő kimutatására,
  - az oktatásügyi statisztika megfelelő kitöltésére.

## **7. Beiratkozás rendje**

### **7.1. A 2022/2023-as tanévre történő beiratkozás**

Az iskolába való felvétel és beiratkozás a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC törvény 50. §-a szerint értelemszerűen megtörtént a vonatkozó 2022/2023-es tanévre.

A beiratkozással kapcsolatos feladataink:

- a következő tanévre történő beiratkozás jogszabály szerinti lebonyolítása
- az iskolánk népszerűsítése

Sikeres felvételt követően, illetve regisztráció után a fenntartó által jóváhagyott térítési-, és tandíj rendeletben megszabott díjakat a szülő csekkkel vagy átutalással teljesíti.

### **7.2. A felvételi eljárás lebonyolítása**

Pedagógiai programunk szerint a művészeti osztályokba történő felvételt alkalmassági vizsgához kötjük.

A gyermekek, tanulók iskolánkba külön jelentkezési lap benyújtásával jelentkeznek. Az igazgató jogosult a felvételi eljárás rendje megállapítására.

A jelentkezők alkalmasságát, művészeti képzéshez szükséges képességeit az adott művészeti ágaknak megfelelő végzettségű és szakképzett pedagógus bizottság méri fel.

Feladatunk, hogy minél jobban felmérjük a jelentkezők képességeit, és esetenként a számára jobban megfelelő tanszakra irányítsuk.

## **8. A vizsgák rendje**

Intézményünk, mint alapfokú művészeti iskola:

- köteles művészeti alapvizsgát szervezni, illetve
- művészeti záróvizsgát szervezhet.

Az előbbieket alapján iskolánk tanulói az utolsó alapfokú évfolyam befejezését követően művészeti alapvizsgát, az utolsó továbbképző évfolyam elvégzését követően pedig művészeti záróvizsgát tehetnek.

A művészeti alapvizsga a továbbképző évfolyamokon való továbbtanulásra jogosít.

A művészeti alapvizsgát és a művészeti záróvizsgát jogszabályban meghatározottak szerint kell szervezni.

A művészeti alapvizsga és a művészeti záróvizsga vizsgakövetelményeit, vizsgafeladatait - helyi tantervünk alapján - határozzuk meg, ennek során figyelembe vesszük az alapfokú művészetoktatás követelményeiben és tantervi programjában foglaltakat.

A vizsgákon központilag meghatározott vizsgatantárgyakból, az iskola helyi tantervében meghatározottak szerint, az iskola által kidolgozott követelmények alapján kell vizsgát tenni.

Az alapfokú művészeti iskolákban a tanítási év utolsó három hetében lehet vizsgát szervezni.

A vizsga időpontját az iskola igazgatója határozza meg.

## **A tanév helyi rendje** a 22/2022. (VII.29.) BM rendelet alapján

### **1. A szorgalmi idő**

1.1. Az intézményünkben a munkát a tanév, ezen belül a szorgalmi idő keretei között kell megszerveznünk. Az első és utolsó tanítási nap által meghatározott időszak a szorgalmi idő. A szorgalmi idő áll rendelkezésre egy iskolai évfolyam követelményeinek oktatásához, elsajátításához.

Ha e rendelet másképp nem rendelkezik, a 2022 /2023. tanévben a tanítási év első tanítási napja 2021. szeptember 1. (szerda) és utolsó tanítási napja 2022. június 15. (szerda). A tanítási napok száma - ha e rendelet másképp nem rendelkezik - száznyolcvan nap. A nappali oktatás munkarendje szerint működő szakgimnáziumban százhetvennyolc, gimnáziumban, szakközépiskolában és szakiskolában százhetvenkilenc nap a tanítási napok száma.

1.2. Az alapfokú művészeti iskolákban és a felnőttoktatásban a tanítási év első és utolsó napját - a tanítási év első és utolsó hetének keretében - az igazgató határozza meg.

A tanítási év első féléve 2023. január 20-ig tart. Az iskolánk 2023. január 27-ig értesíti a tanulókat, kiskorú tanuló esetén a szülőket az első félévben elért tanulmányi eredményekről. A 3. §-ban meghatározott esetekben az első félév utolsó napját az igazgató állapítja meg. Az értesítést ettől a naptól számított öt munkanapon belül kell megküldeni.

Az első félév és a tanítási év utolsó napját követő tizenöt napon belül az iskoláknak nevelőtestületi értekezleten el kell végezniük a pedagógiai munka elemzését, értékelését, hatékonyságának vizsgálatát. A nevelőtestületi értekezletről készített jegyzőkönyvet tájékoztatás céljából meg kell küldeni az iskolaszéknek, az intézményi tanácsnak és a fenntartónak.

### **2. Az iskolai tanítás nélküli munkanapok időpontja, felhasználása**

Tanítási szünet a tanítási évben, a tanítás nélküli munkanapok

A tanítási évben - a tanítási napokon felül - a nevelőtestület a tanév helyi rendjében meghatározott pedagógiai célra az alapfokú művészeti iskolában hat tanítás nélküli munkanapot használhat fel.

A nevelőtestületi hatáskörben meghatározott tanítás nélküli munkanapok felhasználása történhet pl.:

- nevelési értekezlet(ek) céljára,
- tanévzáró ünnepély,
- egyéb iskolai ünnepély, hagyományőrző programok napja, Rózsavölgyi Napok, stb.
- tantestületi kirándulás céljára.

### **3. A szünetek időtartama**

Az őszi szünet előtti utolsó tanítási nap:2022. október 28.(péntek), a szünet utáni első tanítási nap:2022. november 7.(hétfő)

A téli szünet előtti utolsó tanítási nap 2022. december 21.(szerda), a szünet utáni első tanítási nap 2023. január 3.(kedd).

A tavaszi szünet előtti utolsó tanítási nap 2023. április 5.(szerda), a szünet utáni első tanítási nap 2023. április 12.(szerda).

Az iskola az (1)–(3) bekezdésben meghatározott szünetek mellett – a tanítási év kezdő és befejező napjának változatlanul hagyásával – más időpontban is adhat a tanulóknak szünetet,



valamint a szünetek kezdő és befejező napját módosíthatja, ha – az Nkt. 30. § (2) és (3) bekezdésében meghatározottak megtartásával – heti pihenőnapon tartott tanítási nappal ehhez a szükséges feltételeket megteremti.

A jogszabály által országosan, egységesen elrendelt munkanap-áthelyezést – az Nkt. 30. § (1) bekezdése értelmében – a nevelési-oktatási intézményekben is alkalmazni kell.

Az iskola az (1)-(3) bekezdésben meghatározott szünetek mellett - a tanítási év kezdő és befejező napjának változatlanul hagyásával - más időpontban is adhat a tanulóknak szünetet, valamint a szünetek kezdő és befejező napját módosíthatja, ha - az Nkt. 30. § (2) és (3) bekezdésében meghatározottak megtartásával - heti pihenőnapon tartott tanítási nappal ehhez a szükséges feltételeket megteremti.

#### 4. Megemlékezések

A nemzetünk szabadságtörekvéseit tükröző, nemzeti múltunk mártírjainak emlékét, példáját őrző, így különösen az aradi vértanúk (október 6.), iskolánk névadójának, Rózsavölgyi Márk halálának évfordulója (január 23.), kommunista és egyéb diktatúrák áldozatainak (február 25.), a holokauszt áldozatainak (április 16.), a Nemzeti Összetartozás Napja (június 4.), a március 15-ei és az október 23-ai nemzeti ünnepekről tartott megemlékezéseken iskolánk tanulói és tanárai aktívan részt vesznek.

#### 5. Az előre tervezhető nevelőtestületi értekezletek

A nevelőtestületi értekezletek - az év elejei, félévi és évvégi értekezleten kívül - az igénynek megfelelően kerülnek összehívásra.

A nevelőtestületi értekezletek terve:

Értekezlet dátuma	Az értekezlet célja, főbb napirend	Felelős
2022. augusztus 22.	A következő tanév előkészítése, elkezdésével kapcsolatos feladatok, tájékoztatás	Intézményvezető
2022. augusztus 29.	Tanévnyitó értekezlet	Intézményvezető
2023. január	Félévi osztályozó értekezlet	Intézményvezető
2023. január	Félévi értékelő, következő félévre vonatkozó feladat meghatározó értekezlet: - pedagógiai munka elemzése, értékelése, - a pedagógiai munka hatékonyságának vizsgálata	Intézményvezető
2023. június	Év végi osztályozó értekezlet	Intézményvezető
2023. június	Tanévzáró értekezlet: - pedagógiai munka elemzése, értékelése, - a pedagógiai munka hatékonyságának vizsgálata	Intézményvezető

## Ütemterv, naptári terv 2022/2023. I. félév

### Szeptember

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
1	pótfelvételi		int. vez.	
2	Évnyitó ünnepség		int. vez.	
1-2.	tagintézményi pótfelvételi minden művészeti ágban	tagint. vez.	int. vez.	
5.	tagintézményi tanévnyitó ünnepély	tagint. vez.	int. vez.	Varga Ivett, Lévárdi Beáta
24.	Musica Sacra egyházzenei koncert (Kubinyi Ferenc Múzeum, Szécsény)	Lévárdi Beáta	tag. intvez.	
30.	Népmese Napja a Szécsény városi könyvtárban	tagint. vez.	int. vez.	Fébé Társulat

### Október

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
1.	Szécsényi Szüret	Cs. Szerémy Andrea	int. vez.	Andi színjátárszósai Fébé Társulat
3	Zene Világnapi Hangverseny		int. vez.	
3.	Tagintézményi Zene Világnapi Hangverseny	Lévárdi Beáta	tag. int. vez.	tanárok, növendékek
20	Rózsavölgyi napok-Testvériskolai találkozó		int. vez.	
23.	Szécsény Városi 56'-os műsoron való közreműködés	Cs. Szerémy Andrea	int. vez.	színjátárszósok
október vége	Megyei Középiskolai Rajzverseny	Bakos Ferenc Dávid Zsuzsanna	tagint. vez.	képzőművészet tagozat növendékei

### November

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
6.	tagintézményi tanszaki növendékhangverseny (minden tanszak)	Bobály Csaba	tagint. vez.	műsor: október 31-ig

11.-12.	VIII. Országos szaxofon verseny	Barát Attila	int.vez.	
12	Táncpedagógusok Országos Szövetsége XX. Országos Táncjáték fesztivál	Sebjánné Rabóczki Terézia	int vez.	
16.	X. Farkas Ferenc Zongoraverseny, Dunakeszi	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	zongora tanszakos növendékek
november	Nemzetközi Mozart Zongoraverseny – Brno- Csehország	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	Lévárdi Beáta tanárnő növendékei
november közepe	Szent Márton napi hangverseny a szécsényi Kubinyi Ferenc Múzeumban	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	Lévárdi Beáta tanárnő növendékei
november	Szent Imre napok- ének verseny Balassagyarmat	Barta Enikő	int. vez.	
november	Páncél és púder színházi előadások a Nógrád Megyei Rendőrkapitányság bűnmegelőzési programja keretében	Csukáné Szerény Nadrea	tagint. vez.	Fébé Társulat

## December

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
6.	Szécsényi Mikulás - műsorokon való közreműködés	Cs. Szerény Andrea	int.vez.	Andi színjátárszósai Fébé Társulat
december közepe	tagintézményi Karácsonyi Énekhangverseny	T. Lengyel Judit	tagint. vez.	magánének tanszakos növendékek
6-23. vége	„Adventi Készülődés” és Szécsény Városi Karácsonyi Műsoron közreműködés Vöröskeresztes rendezvény	Cs. Szerény Andrea Cs. Szerény Andrea	int.vez.	zene –és színjáték növendékek, tanárok
december	Karácsonyi Táncvarázs	Sebjánné Rabóczki Terézia	int.vez.	
december	Karácsonyi és adventi hangversenyek		int.vez.	

## Január I.

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
--------------	----------------------------	----------------	--------------------------------	--------------

eleje	Újévköszöntő hangverseny a szécsényi Kubinyi Ferenc Múzeumban	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	Városi Gyermekkar Lévárdi Beáta növendékei
közepe	tagintézményi tanszaki növendékhangversenyek, meghallgatások	tanárok	tagint.vez.	minden tanár és növendék
22.	részvétel a Magyar Kultúra Napja rendezvényén Szécsényben	Cs. Szerémy Andrea	int.vez.	színjátszós növendékek
21.	osztályozó értekezlet	tagint.vez.	int.vez.	tagintézményben tanítók
január	X Országos verseny továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára	Lévárdi Beáta	int.vez.	

### 2022/2023. tanév II. félév

4. § (1) A tanítási év első féléve 2023. január 20-ig tart. Az iskolák 2023. január 28-ig értesítik a tanulókat, kiskorú tanuló esetén a szülőket az első félévben elért tanulmányi eredményekről. A 3. §-ban meghatározott esetben az első félév utolsó napját az igazgató állapítja meg. Az értesítést ettől a naptól számított öt munkanapon belül kell megküldeni.

#### Január II.

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
29-	bizonyítványosztás	tanárok	tagint. vez.	elektronikus napló – szülők tájékoztatása
január	OKTV vizuális kultúra	Dávid Zsuzsanna	int. vez.	

#### Február

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
február	Szécsény Városi Farsangi Műsor	Garamvölgyi Andrea	tagint.vez.	
19.	tagintézményi tanszaki növendékhangversenyek	Csuka László	tagint.vez.	
február	X. Országos Verseny továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára – elődöntő- Dunakeszi	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	
február	Táncos Farsang	Sebjánné Ra-	int. vez.	

	Táncpedagógusok Országos Szövetsége táncfesztiválja elődöntők több korcsoportban	bóczky Terézia		
február vége	Marschalkó Zsolt: Kaméleonidász színházi bemutató Szécsény	Cs. Szerémy Andrea	int. vez.	Fébé Társulat

### Március

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
8.	Szécsény Városi Nőnap rendezvény	Barát Attila	ta.int.	Barát Attila, Csuka László
március- április	VII. „Zenevarázslat”- Nemzetközi Négykezes Zongoraverseny és Zongorafesztivál– Kaposvár	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	zongora tan- szakos növén- dékek
március 31-április 2.	X. Országos Verseny továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára – országos döntő- <i>Szentendre</i>	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	zongora tan- szakos növén- dékek
március 15-ig	NEVEZÉS! A VII. Országos Dráma- játék-Színjáték Verseny	Garamvölgyi Andrea Cs. Szerémy Andrea	int. vez.	
15.	Március 15-i Városi Mű- soron való közreműködés Szécsény	Csukáné Sze- rémy Andrea Garamvölgyi Andrea	tagint. vez.	Fébé Társulat
március	„Rideg Aranka tanárnő emlékére” elnevezésű- megyei Zongoristák Ta- lálkozója- Balassagyar- mat		Csuka László	zongora tan- szakos növén- dékek
március31- április2.	XV.ORSZÁGOS TO- VÁBBKÉPZŐS VER- SENY Szentendre	Kanyó András	int. vez.	

### Április

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
április	„Éneklő Ifjúság”.- Nógrád Megyei Kórusok Találkozó- ja	Lévárdi Beáta Varga Ivett	tagint. vez.	Városi Gyer- mekkar
április	„Éneklő Ifjúság”.- Minősítő	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	

	hangverseny- Eger	Varga Ivett		
április	IX. Star Nemzetközi online Zongoraverseny	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	Lévárdi Beáta növendékei
április	VI. Nemzetközi Liszt Ferenc Verseny és Fesztivál, Moszkva	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	Lévárdi Beáta növendékei
április	VII. „Zenevarázslat”- Nemzetközi Négykezes Zongoraverseny és Zongorafesztivál– Kaposvár	Lévárdi Beáta	tagint. vez.	Lévárdi Beáta növendékei
április	Táncpedagógusok Országos Szövetsége táncfesztiválja Országos döntő több koreoportban	Sebjánné Rabóczky Terézia	int. vez.	Sebjánné Rabóczky Terézia növendékei
12.	tagintézményi tanszki növendékhangverseny (minden tanszak)	Barát Attila	tagint. vez.	zenetanszakos növendékek
11.	Költészet Napja – Könyvtár közreműködés Szécsény	Cs. Szerémy Andrea	int. vez.	Fébé Társulat
21.-23.	XI Országos Fuvoladuó Verseny		int. vez.	
április	Megyei Általános Iskolai Rajzverseny - Kazár	Bakos Ferenc	tagint.vez.	képzőművészet tagozatos növendékek
április	Dunakanyar Báb –és Színhátszókör Fesztivál	Cs. Szerémy Andrea	int.vez.	Andi színhátszósai Fébé Társulat
április	Tánc világnapja- Rózsavölgyi Kupa	Sebjánné Rabóczky Terézia	int. vez.	Sebjánné Rabóczky Terézia növendékei
április	Weöres Sándor Országos Színhátszó Találkozó	Cs. Szerémy Andrea Garamvölgyi Andrea	int.vez.	színhátság tagozatos növendékek
április	Keönch Boldizsár Énekverseny- Balassagyarmat	T. Lengyel Judit	tagint. vez.	magánének tanszak

## Május

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
17.	Tagintézményi Tavaszi Hangverseny	Barát Attila Lévárdi Beáta	tagint.vez.	tanáraink. Városi Gyermekkar
12.-13.	II. Országos Vizuális alko-	Bakos Ferenc	tagint.vez.	

	tó verseny	Dávid Zsuzsanna	int. vez.	
12.-13.	XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs és népdal-énekelési verseny	Varga Ivett Franka Beáta	int. vez.	
19-20.	VII. Országos Drámajáték Színjáték Verseny - Nyíregyháza	Garamvölgyi Andrea Csukáné Szerény Nadrea	int. vez.	színháték tagozatos növendékek
közepe	Nemzetközi Regionális Rajzverseny (Pueri Fabri)	Bakos Ferenc	tagint.vez.	képzőművészeti tagozatos növendékek
közepe	Megyei Festészeti Verseny -Somoskőújfalu	Bakos Ferenc	tagint.vez.	képzőművészeti tagozatos növendékek
közepe	Országos Amatőr Színhátészó Fesztivál – Bp.	Cs. Szerény Andrea	tagint.vez.	Fébé Társulat
vége	közreműködés a Városi Gyermeknapon	tanárok	tagint.vez.	zenei és színháték tagozatos növendékek
27-28.	VIII. Országos Grafikai Verseny Pomáz	Bakos Ferenc	tagint. vez.	képzőművészeti tagozatos növendékek
vége	Táncgála ( tanévzáró vizsgaelőadás	Sebjánné Rabóczki Terézia	int. vez.	moderntánc tanszak növendékei

## Június

<i>Dátum</i>	<i>Feladat megnevezése</i>	<i>Felelős</i>	<i>Ellenőrzés/ számonkérés</i>	<i>Egyéb</i>
időpnt később kerül meghatározásra	Jótekonysági táncbemutató	Sebjánné Rabóczki Terézia	int.vez.	moderntánc tanszak növendékei
eleje	tanszaki vizsgák	tagint.vez. int. vez. h.	int.vez.	
5-6-7.	felvételi minden művészeti ágban	tagint.vez., int. vez. h.	int.vez.	
5.	osztályozó értekezlet	tagint.vez., int. vez. h.	int.vez.	
8.	Szécsényi Képzőművészet tagozatos diákok kiállítása a helyi galériában	Bakos Ferenc	tagint.vez.	
8.	ünnepélyes tanévzáró	tagint.vez. int. vez.	int.vez.	